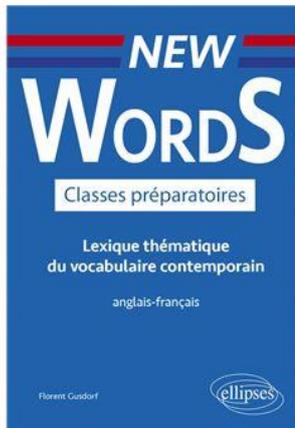
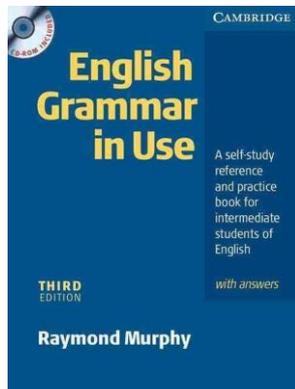


## Conseils aux futurs étudiants de MP-MP\*-PC\*

- **Bibliographie – Ouvrages conseillés:**

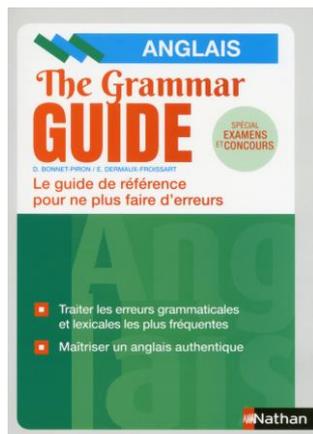


*New Words Classes préparatoires, Lexique thématique du vocabulaire contemporain*, Florent Gusdorf, Ellipses 2021.

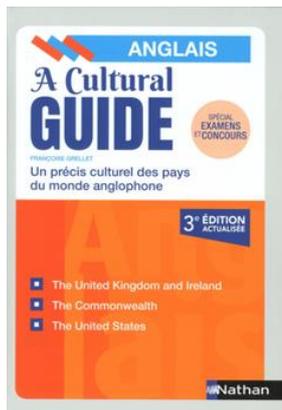


*Grammar in use*, Raymond Murphy (déjà utilisé en MPSI)

→ **Entraînez-vous, (re)faites les exercices et auto-corrigez-vous.**



*The Grammar Guide*, Daniel Bonnet-Piron, Édith Dermaux-Froissart, Nathan, 2020



*A Cultural Guide*, Françoise Grellet, Nathan, 2018



*Substance & Style*, Fichaux et al., Ellipses, 2020



*La synthèse de documents en anglais*. Degoute, M. , Dunod, 2017.



*L'anglais en classes préparatoires scientifiques*. Devin A. et alii. Vuibert, 2017.

• **Pour améliorer votre anglais:**

→ Lisez régulièrement des **articles de presse** en anglais (voir liste de sites ci-dessous)

➔ **Nous vous conseillons de vous abonner à Vocabulaire ou de le consulter régulièrement au CDI : Vocabulaire Anglais**

<b>News websites</b>	<b>Magazines</b>
<a href="http://www.bbc.co.uk/">http://www.bbc.co.uk/</a>	<a href="http://www.economist.com/">http://www.economist.com/</a>
<a href="http://www.guardian.co.uk/">http://www.guardian.co.uk/</a>	<a href="http://www.newyorker.com/">http://www.newyorker.com/</a>
<a href="http://www.independent.co.uk/">http://www.independent.co.uk/</a>	<a href="http://www.newsweek.com/">http://www.newsweek.com/</a>
<a href="http://www.nytimes.com/">http://www.nytimes.com/</a>	<a href="http://www.time.com/time/">http://www.time.com/time/</a>
<a href="http://www.ft.com/home/europe/">http://www.ft.com/home/europe/</a>	<a href="http://www.theatlantic.com/">http://www.theatlantic.com/</a>
<a href="http://www.washingtonpost.com/">http://www.washingtonpost.com/</a>	
<a href="http://www.telegraph.co.uk/">http://www.telegraph.co.uk/</a>	
	<b>Watch the news in English</b>
	<a href="http://www.euronews.net">http://www.euronews.net</a>
	<a href="http://www.france24.com/en">http://www.france24.com/en</a>
	<a href="http://www.voanews.com/english/news/">http://www.voanews.com/english/news/</a>
<b>Radio or Podcasts</b>	<b>Talks/MOOCs/Youtube...</b>
<a href="http://www.nytimes.com">The Daily - The New York Times (nytimes.com)</a>	<a href="http://www.ted.com">http://www.ted.com</a>
<a href="http://www.bbc.co.uk/podcasts">Home - BBC Reel</a>	<a href="http://www.openculture.com/freeonlinecourses">http://www.openculture.com/freeonlinecourses</a>
<a href="http://www.bbc.co.uk/worldservice/learningenglish/">http://www.bbc.co.uk/worldservice/learningenglish/</a>	
<a href="http://www.npr.org/">http://www.npr.org/</a>	

→ Sur les **réseaux sociaux** : pensez à vous abonner aux pages des grands journaux (liste au verso) pour voir apparaître les actualités dans votre fil.

→ Ecoutez ou regardez des **reportages d'actualité** en anglais régulièrement. Soyez curieux !

→ Cet été, regardez des **films** et des **séries** en anglais. N'hésitez pas à les regarder **sous-titrés en anglais**. N'oubliez pas de noter dans votre répertoire les mots/expressions nouvelles, ainsi que tout mot dont vous n'êtes pas sûrs de la traduction (si vous utilisez des sous-titres français, sachez que les traductions ne sont pas toujours correctes).

**Séries – quelques suggestions**

House of Cards, The Crown, The West Wing, Victoria, Outlander (seasons 1-2), Peaky Blinders, Bodyguard, Black Mirror, The Wire, The Handmaid's Tale, Please Like Me, The Sopranos, True Detective, The Resident (mid-season 2 especially), You, Better Call Saul, Black Books, Downton Abbey, Doctor Who, Broadchurch, Sherlock, Fleabag...

→ Lisez de la **littérature en anglais** (pour votre culture générale mais aussi pour vous préparer à l'épreuve de synthèse de Centrale). Pensez aux ouvrages en série bilingue et à ceux de la série [Harrap's Yes You Can](#) qui propose le texte en VO et le vocabulaire dans la marge pour faciliter la lecture, alors, plus d'hésitation, on emporte son roman à la plage !! Voici quelques suggestions d'ouvrages abordables :

- ❖ Herman Melville : *Bartleby, the Scrivener: A Story of Wall Street*, 1853 (nouvelle de 30 pages, un *must-read*)
- ❖ Robert Louis Stevenson : *Strange Case of Dr Jekyll and Mr Hyde*, 1886
- ❖ F. Scott Fitzgerald : *The Great Gatsby*, 1925
- ❖ Aldous Huxley : *Brave New World*, 1931
- ❖ George Orwell : *Animal Farm*, 1945 et 1984, 1948
- ❖ Ray Bradbury : *The Martian Chronicles*, 1950 et *Fahrenheit 451*, 1953
- ❖ J.D.Salinger : *The Catcher in the Rye*, 1951
- ❖ Harper Lee : *To Kill a Mockingbird*, 1960
- ❖ Margaret Atwood : *The Handmaid's Tale*, 1985

→ Pendant les vacances, si vous le pouvez, échanger avec les étrangers en anglais : cela vous permettra de devenir plus à l'aise à l'oral. Si vous avez la chance de trouver un correspondant, ou des étudiants avec qui échanger, c'est encore mieux !

***Et bien entendu, si vous pouvez voyager dans un pays anglophone, alors là, ce serait formidable !***